Photo : Claude Clin

Vrslka (Drameniza – Herzegovina)

Historique et compte rendu :

C'est en 2016, pour la première fois et grâce à Zeljko Rojic, que Bruno Megessier et moi-même, nous découvrons ce site extraordinaire.

Après avoir quitté la route et traversé la vallée en empruntant le barrage, par une piste sinueuse et accidentée**,** nous arrivons sur les paysages karstiques de ce plateau dominé par une paroi impressionnante. Nous sommes à quelques km du Monténégro !

Au pied d'une falaise nous distinguons la résurgence, mais aussi une caverne en pleine paroi !

Avec nos amis de Gacko, nous laissons le véhicule tout terrain, pour remonter à pied la combe où coule la rivière de Vrslka. Nous traversons des champs de plus en plus pentus. Nous nous engageons dans des broussailles pour enfin rejoindre un sentier qui traverse la pente, puis un pierrier que nous remontons… devant une petite falaise, nous cherchons « le passage »… une vire permet de rejoindre, via la broussaille, l'entrée de la grotte. Un grand porche apparaît devant nous par lequel l'eau resurge avant de se jeter dans la vallée formant des cascades.

Dans la galerie d'entrée, nous remontons la rivière et traversons des bassins creusés par l'eau avant de découvrir le siphon. Très rapidement, j'enfile combinaison, palmes et masque.

In 2016 Bruno Megessier and I discovered this extraordinary site for the first time. Thanks to Zeljko Rojic.

After leaving the road and crossing the valley via the dam on a winding and rugged track, we arrive on the karst landscapes of this plateau dominated by an impressive wall. We are only a few km from Montenegro!

At the bottom of a cliff we can see not only the resurgence, but also a cave within the wall!

With our friends from Gacko, we leave the 4x4 to go up by foot through the valley where the Vrslka river flows. The fields we are crossing are becoming steeper. We are going through bushes before reaching a path that crosses the mountain slope. Finally, we are climbing up a scree we found ... in front of a small cliff, we look for "the way" ... a ledge allows to reach the entrance to the cave via the bushes. A large porch appears before us through which the water re-emerges before flowing into the valley as waterfalls.

In the gallery entrance, we walk up the river and cross several pools dug by the water before we could finally discover the siphon. Very quickly, I put on a wetsuit, fins and mask.

En apnée et collé au plafond dans une galerie de faible longueur, je progresse et aperçois un miroir au-dessus de moi. Il indique la surface. A ma deuxième plongée, et toujours en apnée, je traverse le miroir…et découvre un superbe lac long d'une dizaine de mètres dans lequel se jette une cascade que j'escalade sans difficulté. Je découvre 2 puits noyés par lesquels résurge l'eau…le Siphon2. Nous ne disposons pas de bouteilles de plongée…nous devrons attendre l'année suivante !!!!

En 2017, avec nos amis et gentils, forts et joyeux porteurs, nous revenons avec le matériel de plongée pour La Première.

J'embarque la caméra et les éclairages….Bruno Megessier équipe en première. Nous découvrons une superbe galerie qui évolue à 10 m de profondeur…Étant devant, je réalise les images dans une eau cristalline…le siphon est d'une beauté incroyable, le calcaire d'une blancheur éclatante. Des strates de calcaire noir rendent l'écrin superbe. C'est au bout de 120m environ que nous sortons ce S2 pour découvir un inter-siphon d'une dizaine de mètre de longueur….et le S3. Bruno plongera le S3 jusqu'à plus de 200m de progression et s'arrêtera vers -50m sur « ça continue »… avec une galerie à Gauche…et une à Droite !!!!

En 2018, Je reviens avec Jean Pierre Stefanato, Line Gachignard et Claude Clin…Le fil d'Ariane a été arraché par les crues…et, pour des raisons que je ne m'expliquerai jamais, nous ne disposons pas de dévidoir et fil d'Ariane métré indispensable…seules quelques photos pourront être réalisées en attendant 2019 !

2019. Je suis de nouveau sur place avec Bernard Gauche, Line Gachignard, Claude Clin, Jean Pierre Stefanato.

Jean Pierre et Bernard n'iront pas plus loin que le terminus de Bruno…Claude s'emploie à réaliser des images…Jean Pierre et Bernard, les relevés topographiques de la zone noyée.

Zeljko, Rados et Dalibor me proposent de voir le lac de la grotte supérieure…je découvre une escalade d'une trentaine de mètre très engagée que je refuse de faire sans équipement. Et que Rados franchit sans sécurité et à main nue….en vue d'équiper par une corde spéléo…je reviens avec perceuse et amarrages pour sécuriser ce passage selon mes normes ! Nous enfilons nos néoprènes…Line, Zeljko et moi-même, nous nous engageons dans le lac. Le siphon qui les arrêtait n'existe plus, nous passons maintenant une voûte mouillante et découvrons une galerie aux dimensions impressionnantes. Nous foulons des dépôts de sable immaculé….nous sommes en Première. A droite, un superbe lac en contre-bas…

Notre progression continue dans cette galerie, superbement concrétionnée : des lacs, des gours, des cascades pétrifiées superbes et d'une blancheur …!!!! Pour déboucher sur un gigantesque

While doing apnea I am glued to the ceiling of a short gallery. There I progress and see a mirror above me. It indicates the surface. During my second dive, still doing apnea, I go across the mirror ... and discover a superb lake, about ten meters long, into which a waterfall flows. I can climb the waterfall without any difficulty. There, I discover 2 drowned wells through which water flows out ... the Siphon2. Unfortunately, we do not have any diving tanks with us… we will have to wait for next year to explore the wells!!!!

In 2017, joined by with our friends and our kind, strong and joyful carriers, we come back with some diving equipment for La Première (the one).

I take the camera and the lights… .Bruno Megessier goes first. We discover a superb gallery, which is located 10 m deep ... Being in front, I take pictures in crystal clear water ... the siphon is incredibly beautiful, and the limestone brilliant white. Strata of black limestone make the casket superb. At the end of approximately 120m we leave the S2 to discover a ten meter long inter-siphon ... and the S3. Bruno dives the S3 for more than 200m before stopping around -50m saying "it goes on" ... with a gallery on the left ... and one on the right!!!!

In 2018, I come back with Jean Pierre Stefanato, Line Gachignard and Claude Clin ... The line was torn away by the floods ... and, for reasons that I will never explain, we don't have an exploration reel... only a few photos can be taken until 2019!

2019. I'm back with Bernard Gauche, Line Gachignard, Claude Clin and Jean Pierre Stefanato.

Jean Pierre and Bernard dive only as far as Bruno's terminus ... Claude takes pictures while Jean Pierre and Bernard work on topographic surveys of the submerged area.

Zeljko, Rados and Dalibor propose me to go see the lake in the upper cave… I discover a challenging 30-meter climb that I refuse to do without any equipment. Finally, Rados crosses it barehand and without any security.... in order to equip the wall with a caving rope and to secure this passage according to my standards, I come back with a drill and some moorings! We put on our neoprenes… Line, Zeljko and I dive into the lake. The siphon that stopped them no longer exists. We now pass a wetting vault and discover a gallery with impressive dimensions. We walk on immaculate sand deposits…. We are in Premiere. On the right,we can see a superb lake below…

We continue our progress in this gallery, with superbly concretion: lakes, limestone dam, wonderful petrified waterfalls. What a whiteness!!!! All this leads to a gigantic (height and volume)

(hauteur et volume) croisement de galeries. Malheureusement, Zeljko a des impératifs. Nous ressortons et partageons nos découvertes avec les amis du groupe.

Pour des raisons d'assistance des plongées, le lendemain nous ne pourrons accompagner Rados et Dalibor…ils vont poursuivre les explorations de la veille…mon anglais limité ne m'a pas permis de comprendre que Dalibor souhaitait que je lui prête une combinaison néoprène ! Il a réalisé toute la découverte…en slip dans la cavité à 8°C pendant plus 3 heures avec mon casque et les éclairages que je lui ai prêtés !...(par la suite, nous lui avons offert une combinaison… !)

Ils ont parcouru et progressé par les galeries découvertes la veille.

Le surlendemain, toute l'équipe se répartit pour explorer avec arrêt sur « ça continue », la découverte d'une salle immense, des puits à revoir…Bernard nous a même fait des frayeurs en ne pouvant (escalader) remonter un (des) puits qu'il avait descendu !!!...(mais) Après quelques glissades et efforts, il nous a rejoint…un siphon a été repéré…il fait suite à une grande pente sableuse difficile à remonter.

Claude et Line se sont émerveillés au sein de leur équipe photo. Gilles et Jean Pierre ont griffonné plusieurs pages du carnet de topographie. Dalibor, Zeljko et Bernard ont fouillé, escaladé et descendu de nombreux puits.

…Le soir, c'est la fête au village de Dramesina… « l'eau des Balkans » a arrosé la sublime cuisson d'agneau apporté par nos hôtes des fermes avoisinantes !

Promis, nous reviendrons en 2020 !!!... découvrir la suite du S3, plonger le lac suspendu où j'ai repéré une galerie, plonger en bas de la descente sablonneuse qui est peut-être le passage noyé vers d'autres galeries, continuer les découvertes spéléologiques….

crossing of galleries. Unfortunately, Zeljko must turn back. We then all go out and share our discoveries with the friends of the group

As we must assist other divers the next day, we are not able to join Rados and Dalibor ... they will continue the explorations of the day before ... my limited English did not allow me to understand that Dalibor wanted me to lend him a neoprene suit! He made all the discovery in the cavity at 8 ° C for more than 3 hours wearing only his underpants and the helmet and the lights I lent him! (thereafter, we offered him a wetsuit!)

Rados and Dalidor have traveled and progressed through the galleries discovered the day before.

Two days later, the whole team spread out to explore the "it' goes on". The team then discovers of a huge room and some wells to revisit ... Bernard even frightens us by not being able to (climb) go up one well, in which he went in!!! Fortunately, after a few slides and efforts, Bernard succeeds and reach us ... a siphon was spotted ... it follows a large sandy slope difficult to climb.

Claude and Line have been marveled by their photo activities and delighted to work with their photo team. Jean Pierre and I have scribbled several pages of our topography notebook. Dalibor, Zelkko and Bernard have explored, climbed and descended numerous wells.

In the evening, it's party time in the village of Dramesina. "The water of the Balkans" has sprinkled the sublime cooking of lamb, which was brought by our hosts from neighboring farms!

We swear, we will come back in 2020! To discover the rest of the S3, to dive in the suspended lake where I spotted a gallery, to dive down the sandy slope which is perhaps the submerged passage to other galleries. We will come back to continue incredible speleological discoveries….

Gilles Jolit
(Writing 2019)

Topographie :

Photos *(Pics) :*	*Line Gachignard , Claude Clin et Gilles Jolit*
Rédaction *(Text Writing) :*	*Gilles Jolit*
Relecture *(proofreading) :*	*Line Gachignard, Anaïs Jolit, Jean Pierre Stefanato*

Nota : Un site web est en construction. Toutes les données et informations seront disponibles via le site de FFESM / Plongée souterraine

Note: A website is under construction. All data and information will be available via the FFESM / Diving site

https://ffessm.fr/

Thank you to all the residents of Dramezina

Situation :

Rappel : Si vous visitez le site et les pays des Balkans. La nature, les hommes et les coutumes doivent être respectés !
Faîte-vous connaître en cherchant votre chemin… la première chose à faire est de partager un sourire et souvent plus.
Laissez la nature comme vous l'aimez…propre !

Reminder: *If you visit the site and the Balkan countries Nature, men and customs must be respected !*
Make yourself known by finding your way ... the first thing to do is to share a smile and often more.
Leave nature as you like ... clean!

Contact :
Gilles Jolit gillouhou@hotmail.fr

Participants 2019:
Rados Milosevic, Zeljko Rojic, Stefan Susic, Vukan Stanjevic, Miroslav Zicavk, Igor Susic, Dalibor Susic, Bernard Gauche, Line Gachignard, Claude Clin, Jean Pierre Stefanato, Gilles Jolit

FFESSM EXPÉDITION 2020 BALKANS